

PAOLO LEONARDO

MOSTRE PERSONALI:

2021

Arte a Binaria, la fabbrica delle E, a cura di Luisa Valentini, Torino

Regine, Wunderkammer Visionnaire, a cura di Marco Morandini, Milano

2020

Comment ca va?, Raffaella De Chirico, Arte Contemporanea, Torino

2019

Solo da bambini, a cura di Maria Centonze, Fondazione Merz, Torino

2018

Parigi, Maggio, 1968/Torino, Maggio, 1973, via Bligny, a cura di Alessandro Demma, Project Room, la Castiglia, Saluzzo

Manifesta, a cura di Elena Maltauro, A2 Gallery, Vicenza

2017

Vertigine, davidepaludetto | artecontemporanea, Via degli artisti, Torino

2015

Urban Icons, castello di Rivara

2014

Urban Icons, Wunderkammer Visionnaire, a cura di Marco Morandini, Milano

2013

Vertigine, Meteorite in Giardino 6, a cura di Maria Centonze e Willy Merz Fondazione Merz, Torino

2012

Utopia, Galerie italienne, Paris

Paolo Leonardo, Galleria Alessandro Bagnai, Firenze

2011

Manifesta, Andrea Arte Contemporanea, Vicenza

2010

Paysages en rouge, Galerie Placido, catalogo con testo di Alessandro Demma, Paris

2009

Traffic Art: Reloaded, Marena Room Gallery Contemporary Art, a cura di Max Casacci e Luca Beatrice, Torino.

2008

Riflessioni sul cinema, Galleria Alessandro Bagnai, Firenze

2005

Paolo Leonardo, Galleria Alessandro Bagnai, catalogo con testi di Maria Teresa Roberto, Luca Beatrice e Ivan Quaroni, Firenze

Like a Virgin, a cura di Guido Curto, catalogo con testi di Guido Curto e Gian Alberto Farinella, Museo Civico Casa Cavassa, Saluzzo (Cuneo)

2002

Senza Titolo, Andrea Ciani Arte Contemporanea, Paolo Leonardo, "senza titolo", edizioni ARTEMA, Genova

2001

Paolo Leonardo, Galleria Alessandro Bagnai, catalogo con testi di Alberto Fiz e Roberto Lambarelli, Siena

Scatole ottiche, Blu Contemporary Art, Kanal 20, Bruxelles

2000

ES a cura di Maria Teresa Roberto, Torino

Oltre la pittura con Mimmo Rotella, catalogo a cura di Alberto Fiz, Sala delle Colonne, Mantova

1999/2000

Marco Mazzi arte contemporanea, catalogo a cura di Alberto Fiz, Lodi

1998/1999

Paolo Leonardo, Ciocca arte Contemporanea, catalogo con testi di Alberto Fiz, Maria Teresa Roberto, con intervento di Alessandra Galasso e testimonianza di Mimmo Rotella, Milano

1998

Galerie The Flying Cow Project, a cura di Paolo Boselli e Ludovica Zagrebelsky, Bruxelles

1997

ES, a cura di Bruna Giacobino, catalogo con testo di Luca Beatrice, Torino

Nuovi Rumori di Fondo (a cura di Rossana Ciocca e Luca Beatrice), Ciocca arte contemporanea, Milano

1994

La Gueffa, spazio espositivo Ruggine, Torino

MOSTRE COLLETTIVE:

2021

Una infinita bellezza, Il paesaggio in Italia dalla pittura romantica all'arte contemporanea, a cura di Guido Curto, Riccardo Passoni, Virginia Bertone, Reggia di Venaria Reale, Venaria

2020

Chi non si perde è perduto, Teatro Contemporaneo

La camera chiara Collettivo, con Giulietta De Bernardi, Alberto Momo, Paolo Leonardo, Alberto Danzi, Enrico Gaveglio, Teatro Del Lavoro, Pinerolo

2019

Elogio della fragilità, NESXT, Torino

Home sweet home davidepaludetto | artecontemporanea , Via degli artisti, Torino

Cinquantatrechilometridifilo, progetto di Silvia Beccaria a cura di Olga Gambari, Azimut, Torino

Anni90, il decennio delle illusioni, a cura di Edoardo di Mauro, Casa del Conte Verde, Rivoli

(im)permeabili, a cura di Tea Taramino in collaborazione con Francesco Sena, Galleria Studiodieci, Vercelli

2018

Gotico industriale, a cura di Fabio Vito Lacertosa, castello di Rivara

Art Site Fest, a cura di Domenico Maria Papa, castello Cavour, Santena

Lecture nel Orto, Orto Botanico, Torino

Le arti eleganti, a cura di Michele Bramante, Spazio Vanto, Torino

Metamorfosi, Davide Paludetto Arte Contemporanea, Torino

(Im)permeabili, a cura di Tea Taramino, con Francois David Krygier, Galleria Gliacrobati, Torino

2017

Apparizioni, a cura di Fabio Migliorati, Galleria Alessandro Bagnai, Foiano della Chiana, (AR)

Equinozio d'autunno, castello di Rivara

Diritto al Futuro, MISP, Museo d'Arte del XX e XXI secolo, San Pietroburgo

Here, Cavallerizza Reale, Torino

Leggermente Fuori Sede, NESXT, Torino

Home sweet home, Davide Paludetto Arte Contemporanea, Torino

Imago Mundi, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma

2016

La Torre di Babele, a cura di Pietro Gaglianò, in collaborazione con CENTRO PECCI PRATO, ex fabbrica Lucchesi, Prato

Here, Cavallerizza Reale, Torino

Toolbox Coworking, Torino

Dipingere il Presente, a cura di Alessandro Demma, Peninsula Art Museum, Weihai, Cina

Punctum-In The Mood Of Circus, a cura di Viola Invernizzi, Teatro Regio, Torino

Elettronicamente, a cura di Alessandro Demma, Villa Lysis, Capri

Atletas e Cores, a cura di Guido Curto, mostra itinerante nei musei di: San Paolo, Campinas, Rio de Janeiro, Brasilia, Belo Horizonte, Recife, Fortaleza, Natal e Curitiba, Brasile

Collezione Igav, Nuove opere e nuovo allestimento, la Castiglia, Saluzzo

Poppi Deposito d'Arte 2016#numerouno, a cura di Natalia Carrus e Alessandro Stillo, Castello di Poppi, Arezzo

Immagini e Conflitti, a cura di Zonca Art Contemporary Center, Villa Della Zonca, Arcade, Treviso

Dipingere il Presente, a cura di Alessandro Demma, Silk Road International Cultural Expo, Dunhuang, Cina

Impossibile, a cura di Nicus Lucà, Saverio Todaro, Silvano Costanzo, SPAZIOBIANCO, Torino

2015

Bienal del Fin Del Mundo, a cura di Alessandro Demma

Mar Del Plata, Argentina, Valparaiso, Cile

Urban Icons, castello di Rivara, Torino

In assenza di noi, a cura di Paolo Dosa, Andrea Arte Contemporanea, Vicenza

Imago Mundi, Luciano Benetton Collection, Mappa dell'arte nuova, Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Imago Mundi, Luciano Benetton Collection, Mappa dell'arte nuova, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino

Punctum-In The Mood Of Circus, a cura di Viola Invernizzi, Promemoria, Torino

Ritorniamo al futuro, a cura di Paideia, Torino esposizioni, Torino

2014

L'immagine della natività dal medioevo all'arte contemporanea a cura di Guido Curto, Enrica Pagella, Palazzo Madama, Torino

Opening, Franz Paludetto, Torino

manifesto, piazza San Carlo, Torino

Imago Mundi, a cura di Oliviero Toscani tra pittura e fotografia, a cura di cfr arte contemporanea, A.Muse, Torino

Destinazione d'uso, a cura di Francesca Canfora, Castello di Rivara

Leonardo, Tealdi, Turzeniecka, a cura cfr. arte contemporanea, art gallery Eric Van Ghendt, Bruxelles

Acca Atelier, via Giolitti 11, Torino

The dark side of beauty, a cura di Francesca Canfora, Torino esposizioni, Torino

2013

NA.TO, a cura di Alessandro Demma , Castel Sant'Elmo ,Napoli
Malamente 2, a cura di Francesco Sena, Castello di Rivara, To
Tributo, a cura di Monica trigona, Marena Room Gallery, Torino
I confini tra film d'animazione e arte animata, a cura di
ArteGiovane, Museo Nazionale del Cinema ,Fondazione Merz, Asfa
Italia ,Cinema Massimo, Torino
Trans factory, a cura di Alessandro Falanga,Parco Dora ,Torino
Feminine, a cura di Marco Morandini, Wunderkammer
Visionnaire ,Milano
To be continued, a cura di Raffaella De Chirico, Galleria
Raffaella De Chirico, Torino
Il tempo macchia e smacchia, a cura di cfr.arte
contemporanea ,Chiesa Bizantina di San Michele Arcangelo, Torino
Across Rewriting, Amantes, Torino

2012

NA.TO, a cura di Alessandro Demma, Ex Manifatture Tabacchi, Torino
Only new, a cura di Patrizia Fisher, Palazzo Leonardo, torino
Arte sera live, a cura di Olga Gambari e Annalisa Russo,Fondazione
Merz, Torin
La scatola nera, Palazzo Bertalazone, Torino
Adolfo, evento a cura di Maura Banfo e Chicca Vancini, Astoria
Torino
25th, galleria Alessandro Bagnai,Firenze
Disvelamenti, a cura di Luisa Cicero e Daniela Ronchi della Rocca,
Santa Giulia
Art e Wine Residence, Torino

2011

Un'altra storia, arte italiana dagli anni ottanta agli anni zero,
a cura di Edoardo di Mauro, Como
Su nero nero galleria davidepaludetto | artecontemporanea, Torino
Across rewriting, amantes, Torino
Paratissima e poi, a cura di Francesca Canfora, Torino
Incerte patrie, a cura di Viana Conti, Galleria Silvy Bassanese,
Biella
Su nero nero, a cura di franz paludetto, castello di rivara,
torino
Collezione Igav, a cura di Alessandro Demma, la Castiglia, Saluzzo
Vieni a prendere un caffè da noi, a cura di Caterina Fossati e
Luciana littizzetto, casa di Eva Menzio, Torino
Gran torino a cura di Paolo Facelli e Francesco Poli, at the
Patricia and Phillip Frost art Museum, Miami,

km 011 arti a Torino 1995-2011, a cura di Luca Beatrice, Museo di Scienze Naturali, Torino

Alle radici della democrazia a cura di Luca Beatrice, Palazzo Lascaris, Torino

In sei sul soppalco, a cura di Chiara de Michele, Garignani Belle arti, Torino

2010

Across rewriting, Amantes, Torino

In cantiere, a cura di Luca Bradamante, Milano

2010.com_andamenti, a cura di Michele di Mauro e Caterina Fossati, Cavallerizza Reale, Torino

Malamente, a cura di Francesco Sena, Palazzo Bertalazzone, Torino

Gerhard, Hoberman, Leonardo, XXL, taglie forti, Velan, Torino

Nouvelles Acquisition, Galerie Placido, Paris

Un Mondo Fantastico, Castelfranco Veneto (Tv)

Eroi Eroine, Iconologia e Simulacro a cura di Alessandro Demma, Luca Bradamante Castallo di Rivalta, (To)

La Collezione Fine. Un nuovo progetto per la fotografia, a cura di Roberta Valtort, Museo Mufoco, Cinisello Balsamo

2009

Scusate il Disturbo, a cura di Not Fair, Spazio 30, Milano

Summer Display, Novalis Contemporary Art, Torino

Across Rewriting, Amantes, Torino

Metamorfosi, a cura di Alessandro Bagnai, Galleria Alessandro Bagnai, Firenze

15 Contemporanei Piemontesi in Brasile, a cura di Francesca Persano e Renato Scalon Natal, Fortaleza, Recife, Manaus, Curitiba, Maceio, Belo Horizonte.

2008

Election day, a cura di Alessandro Trabucco, Villa Capriglio, Torino

9 Premio Cairo, 2008, Palazzo della Permanente, Milano

Une generation a Turin, Galerie Placido, Paris

Increspature, Galleria Novalis Fine Arts, Torino

Superfici Sconnesse, a cura di Lisa Parola, Palazzo Barolo, Torino

Gibson Design, a cura di Max Casacci, Galleria Allegretti Arte Contemporanea, Torino

2007

L'arte della caricatura, a cura di Andrea Ciani, Genova

La nuova Figurazione Italiana, a cura di Chiara Canali, Bollate

Theater of Inprobability, a cura di Lorand Hegyi, Cavallerizza Reale, Torino

Art e Love, a cura del associazione culturale I Leopardi, Villa Capriglio, Torino

2006

18x24, a cura di Franz Paludetto, 41 arte contemporanea, torino

Play, a cura di g.serusi, maché', Torino

Something Happened, a cura di Lorand Hegyi, Slovak National Gallery, Bratislava

Walk-in, a cura di Antonella Villanova, Galleria Alessandro Bagnai, Firenze

2005

Clip'It, a cura di Luca Beatrice, Gay Palace, Rotterdam

Biennale 2, Praga

Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino

British School, Roma; Teatro Pavone, Perugia

XXL, Velan, Torino

In sede, a cura di Francesco Poli, Assessorato alla Cultura della Città di Torino

ABC Libera, Palazzo Bricherasio, Torino; Accademia delle Belle Arti, Torino

Urbana, a cura di Olga Gambari, Museo del Territorio, Biella

Sirene, a cura di Andrea Ciani, Palazzo Ducale, Genova

Nunacarte, a cura di Ivana Mulatero, Museo di Scienze Naturali, Torino

Manifesto, P.zza San Carlo – P.zza Vittorio, Torino

2004

Farsi Spazio 2004, a cura di Guido Curto, Liceo Artistico Cottini, Torino

Il Corridoio Dell' Arte, a cura di Olga Gambari, Assessorato alla cultura della Provincia di Torino

XIV Esposizione Quadriennale D'Arte di Roma, Promotrice delle Belle Arti, Torino

Antologia, Accademia delle Belle Arti, Torino

54ª Edizione della Rassegna "G.B.Salvi", Sassoferrato, (Ancona)

2003

Big Mix, Ufficio Creativita e Innovazione del Comune di Torino

XS, a cura di Luca Beatrice, Galleria San Salvatore, Modena

Italian Factory, La Nuova Scene Artistica Italiana – extra 50, a cura di A. Riva, Istituto S.Maria della Pietà, Venezia; Parlamento Europeo, Strasburgo; Promotrice delle Belle Arti, Torino

Gemini – Muse a cura di Guido Curto, Museo d'Antichità, Torino

Farsi Spazio, Giovani Artisti per luoghi non comuni, a cura di Guido Curto, Ospedali Amedeo di Savoia, Maria Vittoria, Torino

Cross Section Z – The Italian Job, a cura di Dario Salani e Martin Vandelaar, De Nederla Cacaofabriek, Eindhove

La Pittura come concetto, a cura di Luca Beatrice, Palazzo Comunale, Massa Carrara

Devartazione, Galleria San Giorgi, Laigueglia (Savona)

2002

Amore, a cura di Luca Beatrice, Silbernagl undergallery, Milano

Colsale, a cura di Norma Mangione, Galleria In Arco, Torino

Fermata Provvisoria, a cura di Guido Curto e Franz Bernardelli, Fiera del Libro, Torino

Tre artisti in barca, a cura di Luca Beatrice, Pio Monti, Roma

Nere Azioni, a cura di Nicola Angerame, Ex Chiesa Anglicana, Alassio

Corpi Dispersi, a cura di Fabrizio Boggiano, Castello Comunale di Barolo (CN)

Manifesto, mostra itinerante, a cura della Città di Torino, Torino

Le quattro Vie del Nuovo Paesaggio nell'Arte Contemporanea Italiana, a cura di Luca

Beatrice e Paolo Manazza, Galleria d'Arte Moderna, Udine

2001

Guardaroba, Palazzo Fizzarotti, Bari

Totemica, feticci e rituali del contemporaneo, a cura di Alessandro Riva, Casa del Mantegna, Mantova

Rencontres, Centre Meditteraneen de l'Image, Chateau de Malves, Carcassonne

Corporate Identity, a cura di Guido Curto, Olga Gambari, En Plein Air, Pinerolo, Torino

Laboratorio materiale, a cura di Luca Beatrice, Galleria Astuni, Fano

Versus VII, a cura di Vezio Tomasinelli, Velan, Torino

Ouverture des Salles, Galerie The Flying Cow Project, Bruxelles

2000

Atmosfere metropolitane, coordinamento di Roberto Pinto, Openspace, Milano

Arte al muro, a cura di Maria Teresa Roberto, Mostra itinerante in città, Torino

Mumble mumble..., a cura di Augusto Pieroni, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Castel San Pietro Terme (BO)

Trapassato futuro, a cura di Alessandro Riva, Cartiere Vannucci, Milano

I giardini sottovuoto, a cura di Beatrice Merz e Maria Centonze, Villa Carpeneto, Torino

La spiritualita nell'arte, da Boccioni a Serrano a cura di Alberto Fiz, Santuario di Oropa, Biella

Le ombre della memoria, a cura di Olga Gambari e Gian Luca Favetto, En Plein Air, Pinerolo, Torino

Zou, en mode vivant a cura di Paolo Boselli, The Flying Cow Galerie, Bruxelles

Sui generis. La ridefinizione del genere nella nuova arte italiana, a cura di Alessandro Riva, PAC, Milano

1999

Nuovo Nomadismo, a cura di Massimo Carasi, Casa del Mantegna, Mantova

Momento, ex chiesa di Santa Maria, Neive, Cuneo

Turin a Nice une nouvelle generasion, a cura di Centro Culturale Francese di Torino,

Galleries des Ponchettes – Galerie de la Marine, Nice

Essi vivono, a cura di Maurizio Sciaccaluga, Casa del Popolo, Rivergaro, Piacenza

Public art in Italia, a cura di Alessandra Pioselli, via Farini, Milano

Figurazione-Defigurazione, a cura di Letizia Ragaglia con testo di Marisa Vescovo, Galleria Civica, Bolzano

Omaggi-Oltraggi, Ciocca-Gian Ferrari arte contemporanea, Milano

Vers une dictature des artistes sur le monde, The Flying Cow Galerie, Bruxelles

Pubblicita, una vista dall'arte, a cura di Elio Santarella Spazio Consolo, Milano

1998

Il Nuovo ritratto in Italia, a cura di Alessandro Riva Spazio Consolo, Milano

Artisti senza vincoli, in San Pietro in Vincoli, a cura di Francesco Poli e Giuseppe Misuraca, Torino

Rock around the clock, a cura di Alessandro Galasso, Ciocca Arte Contemporanea, Milano

Cronache Vere, a cura di A. Riva, Spazio Consolo, Milano

Situazioni/Situazionisti, Rassegna a cura di A. Titolo, Unione Culturale Franco Antonicelli, Torino

Auto sbanda, 11 feriti: pilota arrestato, Andrea Perugi Arte Contemporanea, Padova

Qualche amico vittima di confusione, a cura di Luca Beatrice, Studio Ercolani, Bologna

Identity, Massimo Carasi Arte Contemporanea, Mantova

1997

Regina di Quadri, a cura di C. Guidi, Omphalos Arte Contemporanea, Terlizzi, Bari

Aperto 97, segnalato da Luca Beatrice, Trevi Flash Art Museum, Trevi

Quattro artisti italiani, a cura di Alberto Castelli, Castello di Rivara, Torino

Inattualità dell'arte, a cura di Angelo Bay, C.S. Leoncavallo, Milano

1996

I maestri del colore, a cura di Dedalo Derossi e Alberto Castelli, Castello di Barone, Torino

Nuovi arrivi 1995-96. Giovani artisti a Torino, Galleria San Filippo, Torino

Piazze d'artista, Salone del Libro, Torino

Galleria Spazio Dinamico, Torino

Passaggi a nord-ovest, a cura di Luciano Pivotto e Maria Teresa Roberto, Biella

1995

Museo Teo a Torino, a cura di Fattori Testori, Torin

Chiamata alle Arti'95, a cura di M.T.Roberto, Arcate, Murazzi del Po, Torino

Magazzino Ruggine, spazio espositivo Ruggine, Torino

davidepaludetto | artecontemporanea
via Artisti, 10 - Torino
tel +39 011 4153154
www.davidepaludetto.com
info@davidepaludetto.com