

SERGIO RAGALZI

MOSTRE PERSONALI:

2019

"Virus", 1988, Galleria davidepaludetto artecontemporanea, Torino

2018

"Sergio Ragalzi - Scimmie", MEB Arte Studio, Borgomanero (Novara)

2017

"Caos", Spazio Borgogno, Milano

"Opere 1985-1999", a cura di Marco Emilio Bertona, MEB Arte Studio, Borgomanero

(Novara)

"Respiro Nero", Palazzo Brandolin Rota Accademia, Venezia. Mostra organizzata da Spazio Borgogno Milano, Grossetti Arte Milano, Totel Il Canale Venezia

"1 Acromate inquieto", a cura di Sharon di Carlo, Galleria Apart, Vicenza

"Genetica 2093", Piazza dei Signori, Vicenza;

2016

"Farfalle Erotiche", Studio Fornaresio, Torino;

2014

"Origine - Il mistero della vita", Galleria Franz Paludetto, Torino

2012

"Nature", Spazio Borgogno, Milano

2011

"Nero", Allegretti Contemporanea, Torino La Mosca Bianca, Marco Cappello, Torino

2010

"Voliere", Castello di Rivara - Centro d'Arte Contemporanea, Rivara (To) Genetica 2093, MACRO - Museo d'Arte Contemporanea, Roma

2008

"Voliere", a cura di Enrico Crispolti e Antonello Rubini, Galleria Delloro, Roma

"Acquario", a cura di Enrico Crispolti, Allegretti Arte Contemporanea, Torino

"Pioggia Nera", Grossetti arte contemporanea, Milano

"Due insetti neri", Castello di Rivara, Centro d'Arte Contemporanea, Rivara (To)

2007

"L'Urlo", L'Attico, Roma

"Antropomorfo 1984-2007", Fabbrica Pagliero, Castellamonte

2006

"Il male di vivere", Galleria Carlina, Torino, testo di Marisa Vescovo

2004

"Visioni", 41 Arte Contemporanea, Torino; Inumano, Spazio Senza Titolo, Roma

2003

"Scimmie", L'Attico, Roma

2002

"Outside", Palazzo Bricherasio, Torino, a cura di Guido Curto

2001

"Kloni", Galleria Francesco Girondini, Verona, e Galleria Bruno Grossetti, Milano, testo di Roberto Lambarelli

1999

"Genetica 2093", Grossetti Arte Contemporanea, Milano, testo di Luca Beatrice

"Il disegno malato", 41 Arte Contemporanea, testo di Luca Beatrice

1998

Galleria Marella, Sarnico

"Nuovi dipinti", Castello di Rivara – Centro d'Arte Contemporanea, Rivara (To)

1997

Premio Camera dei Deputati, Chiostro di Vicolo Valdina, Roma, testo di Enrico Crispolti Galleria Martano, Torino

1996

"Martiri e santi", L'Attico, Roma, poesia di Marco Bordini; Palm'arte, Locarno

1995

"Corpi, Virus, Insetti, Farfalle", Grovigli, Galleria Marella, Sarnico

1993

"Grovigli", Galleria Repetto e Massucco, Aquis Terme, testo di Enrico Crispolti

1992

"Corpi", Tauro Arte, Torino, testi di Enrico Crispolti e Luca Beatrice

"Corpi. Opere su carta", Free Art, Torino

1991

"Farfalle bianche", Fuxia Art, Verona, testo di Barbara Bertozzi

"Farfalle notturne", Galleria Galliani, Genova, testo di Matteo Fochessati
Insetti, Effe Arte "Contemporanea", Lecco, testo di Elena Pontiggia

1990

"Impronte kafkiane", L'Attico, Roma, testo di Achille Bonito Oliva

"Insetti", Galleria Cannaviello, Milano, testo di Elena Pontiggia

1989

"Farfalle notturne", Fuxia Art, Verona

1988

"Sculture ombre", L'Attico, Roma, testo di Emilio Villa; Castello di Rivara, Rivara

"Metamorfosi", Studio Cannaviello, Milano

1986

"Ombre atomiche", Galleria Franz Paludetto, testo di Rudi Fuchs; Galleria Samia Saouma, Parigi

1984

"Relitti sessuali", L'Attico, Roma, testo di Emilio Villa

1983

Galleria Artra Studio, Milano

1982

Galleria Alberto Weber, Torino, testo di Maria Luisa Frisa

MOSTRE COLLETTIVE:

2018

"Scorribanda. 60 anni della Galleria L'Attico", a cura di Fabio Sargentini, Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma

"Astore, Ragalzi, Stoisa - Anatomico Organico Industriale",
Fondazione 107, Torino

2019

"Dal bianco al nero", MEB Arte Studio, Borgomanero (Novara)

"L'essere", MEB Arte Studio, Borgomanero (Novara)

2017

"Ragalzi - Astore - Giardini", Galleria davidepaludetto |
artecontemporanea, Torino

2011

"Su Nero Nero", Castello di Rivara - Centro d'Arte Contemporanea,
Rivara (To) e Galleria Franz Paludetto, Torino

2008

"Un anno d'oro", Galleria Delloro, Roma

"DiSegno Mentale", Grossetti arte contemporanea, Milano

"Art Design", BAM, Biennale d'arte Moderna e Contemporanea del
Piemonte, Verbania

(To)

"'900, Cento anni di creatività in Piemonte", Palazzo Monferrato,
Alessandria - Museo dei Campionissimi

2009

"Hard Art", Galleria L'Attico - Fabio Sargentini, Roma

2007

"Unalineacontinua", Grossetti Arte Contemporanea, Milano

"Segni. Viaggio nel disegno contemporaneo", Galleria San Lorenzo,
Milano

2006

"Arte in Piemonte 1975/1995", Villa Giulia, Verbania Pallanza

"Generazione" Velan", Centro d'Arte Contemporanea, Torino

"Il segno contemporaneo italiano", Fondazione Museo Venanzo
Crocetti, Roma

2005

"Altered States of Selfhood", Galleria Barbara Behan Contemporary
Art, Londra

"Corpo Reality", Galleria Mmc, Luka Istarska, Pula

2004

"Compendium", Galleria Barbara Behan Contemporaney Art, Londra
"Carta Canta", Grossetti Arte Contemporanea, Milano, e Galleria
Barbara Behan Contemporaney Art, Londra
"Ausstellung in Faulerbad", Freiburg, Germania.

2002

"Entr'acte", Palazzo Albiroli, Bologna
"Nudi Vestiti", L'Attico, Roma
Opera Murale in via Ceres 11, Museo di Arte Urbana, Torino
XXXV Premio Vasto, Vasto (Ch)
Torino Contemporanea. Luce ed arte, Torino

2001

"La scultura italiana del XX secolo. Italia in Giappone
2001-2002", Museum of Modern Art, Ibaraki, Kagoshima City Museum
of Art, Yokoama Museum of Art
"Artisti di Torino per Mamre", G.A.M., Torino

1999

"Costruire una collezione", Galleria Civica Arte Moderna, Torino
"Quaranta carte", Spazio Blu, Roma

1998

"Artisti senza vincoli", San Pietro in Vincoli, Torino

1997

"Innovazione della scultura italiana 1980-1997", Musei Civici,
Reggio Emilia Siti, Villa Carpeneto, La Loggia, Torino
"Generazione 80", ex Lanificio Bona, Carignano
"La fabbrica del vento", ex Stabilimento Calissano, Alba

1996

"Ultime generazioni", XII Quadriennale d'Arte, Roma
"Continua", Grossetti Arte Contemporanea, Milano
"Acquisizioni", G.A.M., Torino

1995

"Museo d'Arte Italiana 1985-1995", Castello di Rivara, Rivara La
pietra il ferro. Ozieri. Giganti, L'Attico, Roma
"Della notte", Tauro Arte, Torino.

1994

"Venticinquesimo", Studio Cannaviello, Milano "Torino anni
Ottanta", Unione Culturale, Torino

"Que Bien Resistes!", Galleria d'Arte Contemporanea, Arezzo VI
Biennale d'Arte Sacra, San Gabriele, Teramo

1993

"Art is Life", Museo dell'Automobile, Torino

"Animal House", L'Attico, Roma

XXXIII Premio Suzzara, Suzzara (Mn)

1992

"Avanguardie in Piemonte 1960-1990", Galleria Comunale,
Alessandria V Biennale d'Arte Sacra, San Gabriele, Teramo

"Les liason dangereuses", L'Attico, Roma

1991

"Itinerari", Galleria La Scaletta, San Polo

Galleria Free Arte, Torino

"La Collezione", Umbertide, Perugia

"Sentieri Selvaggi", Convento di San Domenico, Spoleto Etica
all'Arte, Palazzo dei Consoli, Gubbio

1990

Pizzicannella, Nunzio, Ragalzi, Salina, Matildenhohe, Darmstadt"

"Hic sunt leones 2", Ex Zoo, Torino

"Verba Manent Scripta Volant", Galleria Filippo Fossati, Torino

1989

"Materia e simboli. 10 anni di arte europea", Palazzo Esposizioni,
Faenza

"Acquisizioni '89", PAC, Milano

"Nuove acquisizioni 1989", Galleria d'Arte Moderna, Spoleto

"Saluti romani", Fuxia Art e Graffiti Now, Verona

1988

"Contaminazione", Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli

"Tra cielo e terra", Studio La Città, Verona

"Terza Biennale d'Arte Sacra", Archivio di Stato, Pescara

"Roma Arte Oggi", Break Club, Roma

"K.O.I.N. è a nord est", Auronzo di Cadore, Belluno

"Ucronos", Musée d'Art et Histoire Caves Sainte, Croix, Metz

1987

"Anteprima", L'Attico, Roma; Ucronia, Serming, Torino

"Equinozio d'autunno", Castello di Rivara – Centro d'Arte Contemporanea, Rivara (To)

"L'Attico 1957-1987", Chiesa San Nicolò, Spoleto

"Reperti", Le Serre, Grugliasco

1986

"Aspekte der Italianischen Kunst 1960-1985", Francoforte, Berlino, Hannover, Bregenz, Vienna Post- astrazione, Rotonda dalla Besana, Milano

"Destini incrociati", Castello di Rivara – Centro d'Arte Contemporanea, Rivara (To); Docks Dora, Torino

1985

"L'Italie Aujourd'hui", Centre Nazionale d'Art Contemporain, Nizza

"La nuova scuola romana", Galleria Bleich Rossi, Graz

"Nuove trame dell'arte", Castello Colonna, Genazzano

"Anniottanta", Galleria d'Arte Moderna, Bologna

"Giovani pittori italiani", Museo de Arte de São Paulo, San Paolo del Brasile

"Arte in cornice", L'Attico, Roma

1984

Galleria Gianfranco Zani, Asti

"L'occhio del cielo", Casa del Mantegna, Mantova

"Extemporanea", L'Attico, Roma

"La mostra bianca", L'Attico, Roma; Forum, Zurigo

1983

"Specchi e riflessioni", Galleria Vivita, Firenze

"Terra Vecchia", Palazzo del Carmine, Frasso Telesino

"Premio Castello Svevo", Termoli

"Giornate di lettura", Palazzo Pretorio, Certaldo

1982

"Settimo cielo", Spazio Mulino Feyles, Torino, testo di Marisa Vescovo Le montagne nere, Galleria Marco Noire, Torino

"Territorialità dell'arte", Capo d'Orlando

"L'Aura", Galleria A. Weber, Torino

1980

"Il disegno e altre cose", Libreria Agorà, Torino

1978

"Artisti torinesi per Gramsci", Palazzo della Regione, Torino

"Forma, Struttura, Superficie, Spazio", G. Pintor, Unione
Culturale, Torino

davidepaludetto | artecontemporanea
via Artisti, 10 - Torino
tel +39 011 4153154
www.davidepaludetto.com
info@davidepaludetto.com